

## REGULAMIN

### 5. FLORYSTYCZNYCH MISTRZOSTW POLSKI 2025

oraz

### 5. FLORYSTYCZNYCH MISTRZOSTW POLSKI JUNIORÓW 2025



**V FMP**

### BARWY WOLNOŚCI



**FMP**

FLORYSTYCZNE MISTRZOSTWA POLSKI

**Mistrzostwa odbędą się w dniach:**

15-17 października 2025 r.

w Poznaniu

Turza Śląska, wrzesień 2024 r.





**ORGANIZATOR**

STOWARZYSZENIE FLORYSTÓW POLSKICH

ul. Wodzisławska 37a,  
44-351 Turza Śląska

**KOMITET ORGANIZACYJNY**

Monika Kudłacz

Lena Stryjska

Beata Wojciechowska

Dominika Wolna

**OSOBA KONTAKTOWA**

Beata Wojciechowska

+48 661 200 328

[stowarzyszenie@floryscipolscy.pl](mailto:stowarzyszenie@floryscipolscy.pl)



## SPIS TREŚCI

1. INFORMACJE OGÓLNE
2. ORGANIZATOR
3. UCZESTNICZY
  - I. Udział
  - II. Grupy wiekowe
  - III. Zgłoszenia
  - IV. Opłaty
  - V. Asystent
  - VI. Wyżywienie
  - VII. Bilety wstępu
  - VIII. Pytania dotyczące regulaminu
4. ZAWODY
  - I. Harmonogram
  - II. Przybycie uczestników
  - III. Dostarczenie materiałów
  - IV. Przygotowania
  - V. Stanowisko konkursowe
  - VI. Zadania konkursowe
  - VII. Konkurencje niespodzianki
  - VIII. Zabezpieczenie prac
  - IX. Ubiór
  - X. Ekspozycja prac
  - XI. Wystawa Prac
  - XII. Ogłoszenie wyników i bankiet
  - XIII. Likwidacja ekspozycji
  - XIV. Pytania do regulaminu
5. JURY I OCENA
  - I. Ocena
  - II. Skład Jury
  - III. Przewodniczący Jury
  - IV. System oceniania
  - V. Procedura oceniania
  - VI. Ogłoszenie wyników
  - VII. Uchybienia regulaminowe
  - VIII. Konsultacje z Jury
6. KOMISJA TECHNICZNA
  - I. Skład Komisji
  - II. Interpretacja regulaminu
  - III. Uchybienia regulaminowe
  - IV. Pytania dotyczące regulaminu (Q&A)
  - V. Spotkanie informacyjne
  - VI. Kwestionowanie decyzji
7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE
8. ZAŁĄCZNIKI

## **1. INFORMACJE OGÓLNE**

### **CZYM SĄ FLORYSTYCZNE MISTRZOSTWA POLSKI 2025 oraz FLORYSTYCZNE MISTRZOSTWA POLSKI JUNIORÓW 2025**

Mistrzostwa mają na celu promowanie zarówno kwiatów, jak i talentów florystycznych. Stanowią one wyjątkową okazję dla florystów do przetestowania swoich umiejętności, zaprezentowania swojego kunsztu oraz kreatywności.

Wydarzenie to sprzyja innowacjom, odkrywaniu nowych talentów oraz wymianie wiedzy branżowej. Dodatkowo, przyczynia się do popularyzacji florystów i kwiaciarni wśród szerokiego grona odbiorców z całej Polski.

Patronat nad mistrzostwami objęła Międzynarodowa Organizacja Florystyczna Florint, do której należy Stowarzyszenie Florystów Polskich. Udział w Mistrzostwach organizowanych przez SFP daje uczestnikom szansę zakwalifikowania się do prestiżowych międzynarodowych zawodów, takich jak World Cup, Europa Cup czy Eurofleurs. Patronat Florintu zapewnia wydarzeniu prestiż oraz szeroką promocję na arenie międzynarodowej.

### **ZASADA FAIR PLAY**

Uczestnicy biorący udział w konkursie powinni kierować się zasadami fair play. Uczestników powinna charakteryzować postawa opierająca się na respektowaniu zasad konkursu, a także uczciwości i szacunku wobec współzawodników, organizatorów oraz sędziów.

5 zasad fair play w trakcie Florystycznych Mistrzostw Polski:

1. Dąż do zwycięstwa, ale zawsze uczciwie, nigdy kosztem innych
2. Miej szacunek dla współzawodników, organizatorów i sędziów
3. Trocz się o zdrowie swoje i wszystkich uczestników konkursu
4. Przyjmuj dojrzałe i z godnością nawet najbardziej bolesne lekcje
5. Daj dowód na to, że twórcza praca z kwiatami sprawia, że jesteśmy lepsi dla siebie i innych

## **2. ORGANIZATOR**

Organizatorem Florystycznych Mistrzostw Polski 2025 oraz Florystycznych Mistrzostw Polski Juniorów 2025 jest Stowarzyszenie Florystów Polski. Stowarzyszenie Florystów Polskich swoją działalność rozpoczęło w 2012 roku. Powołali je do życia czołowi floryści polscy w odpowiedzi na zmieniającą się sytuację gospodarczą branży. Celem nadrzędnym Stowarzyszenia i motorem do działania jest wsparcie, rozwój i promocja florystyki i kultury wręczania kwiatów. Stowarzyszenie Florystów Polskich jest aktywnym członkiem Międzynarodowej Organizacji Florystycznej Florint Int. Prowadzi liczne działania - wystawy, pokazy, szkolenia, mistrzostwa - realizując cele statutowe Stowarzyszenia. Podejmuje współpracę z firmami i organizacjami nie tylko z Polski, ale z całego świata.

## **3. UCZESTNICZY**

### **I. Udział**

W konkursie o tytuł "Mistrza Polski Juniorów" mogą wziąć udział wszyscy miłośnicy florystyki spełniający kryteria wiekowe posiadający obywatelstwo polskie.

W konkursie o tytuł "Mistrza Polski" może wziąć udział każdy florysta posiadający obywatelstwo polskie.

Maksymalna liczba uczestników wynosi 24 osoby. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń. O wyczerpaniu miejsc Organizator niezwłocznie poinformuje na swojej stronie internetowej [www.floryscipolscy.pl](http://www.floryscipolscy.pl) i w swoich mediach społecznościowych

## II. Grupy wiekowe

- FMP Juniorów - roczniki od 1999 do 2010 ( min. 15 lat - max. 26 lat)
- FMP - roczniki do 2007 (powyżej 18 roku życia)

## III. Zgłoszenie

Wszystkie zgłoszenia uczestników konkursu należy kierować do Komitetu Organizacyjnego wyłącznie za pośrednictwem oficjalnego formularza znajdującego się na stronie [www.floryscipolscy.pl](http://www.floryscipolscy.pl) w zakładce „5. FMP – Zgłoszenia”. Uczestnik, wraz z formularzem zgłoszeniowym, winien przesać dowód wpłaty regulaminowej opłaty oraz aktualne zdjęcie portretowe (zdjęcie kolorowe, 300 dpi, 9x13 cm), które zostanie wykorzystane w materiałach promocyjnych konkursu oraz rozmiar koszulki, którą Zawodnik będzie nosił przez cały czas trwania Mistrzostw. Każdy Zawodnik otrzyma dwa komplety koszulek.

Termin nadsyłania zgłoszeń:

- dla członków SFP - **20.10.2024 – 31.05.2025**
- dla florystów niezrzeszonych - **20.11.2024 – 31.05.2025**

Lista uczestników zostanie podana do publicznej wiadomości 6 czerwca 2025 r.

## IV. Opłaty

Aby wziąć udział w Mistrzostwach należy uiścić opłatę startową w wysokości 1 500 zł. Zawodnik wpłaca opłatę startową na konto Organizatora: BNP Paribas 12 2030 0045 1110 0000 0229 0350 z tytułem „5. FMP 2025 - imię i nazwisko Zawodnika”.

Wpłata jest bezwrotna. Organizator nie pokrywa kosztów transportu i zakwaterowania poniesionych przez Zawodnika i Asystenta w trakcie konkursu. W przypadku rezygnacji Zawodnika z udziału w Mistrzostwach w terminie do 4 tygodni przed konkursem, Zawodnikowi zostanie zwrócone 50% opłaty startowej tj. 750 zł. W przypadku rezygnacji Zawodnika z udziału w Mistrzostwach na 4 tygodnie przed imprezą bądź krócej, wpłata nie będzie zwracana.

## V. Asystent

Zawodnikowi zezwala się posiadać 1 osobę asystującą, która pomoże mu podczas czasu dostępnego na przygotowania do poszczególnych zadań. Asystent winien być zgłoszony przez Zawodnika najpóźniej na miesiąc przed rozpoczęciem Mistrzostw tj. 14 września 2025 r. wypełniając oficjalny formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie [www.floryscipolscy.pl](http://www.floryscipolscy.pl) w zakładce “5. FMP - Zgłoszenia” wybierając formularz “Zgłoszenie Asystenta”. Do formularza powinna zostać dołączone aktualne zdjęcie portretowe (zdjęcie kolorowe, 300 dpi, 9x13 cm), oraz podany rozmiar koszulki, którą Asystent będzie zobowiązany nosić podczas trwania Mistrzostw. Każdy Asystent otrzyma dwa komplety koszulek. Asystentem Zawodnika w kategorii Junior może zostać osoba, która w roku 2025 nie ukończyła 26. roku życia.

Asystent każdorazowo musi opuścić miejsce pracy/stanowisko 5 minut przed rozpoczęciem każdego zadania konkursowego. Asystenci nie mogą przebywać w tym samym pomieszczeniu podczas wykonywania zadań przez zawodnika. W trakcie trwania zadania jakikolwiek kontakt pomiędzy zawodnikiem, a asystentem jest zabroniony. Używanie telefonów komórkowych oraz innych urządzeń mobilnych podczas trwania zadania jest zabronione i dotyczy zarówno Zawodnika jak i Asystenta. W przypadku nieprzestrzegania tych uregulowań Asystent może zostać wykluczony z udziału w konkursie, a Zawodnik zostanie ukarany punktami karnymi. We wszystkich spornych przypadkach i wątpliwościach rozstrzyga Komisja Techniczna

## VI. Wyżywienie

Organizator zapewnia Zawodnikowi i jego Asystentowi:

- wyżywienie w dniach 14-16 października - 3 obiady
- napoje i przekąski dostępne podczas trwania Mistrzostw
- udział w ceremonii wręczenia nagród

Dodatkowe informacje związane z wyżywieniem w trakcie konkursu będzie można uzyskać u Pani Beaty Wojciechowskiej, [stowarzyszenie@floryscipolscy.pl](mailto:stowarzyszenie@floryscipolscy.pl) po zakończeniu procesu rekrutacji.

## VII. Bilety wstępu

Wstęp na teren 5. Florystycznych Mistrzostw Polski jest bezpłatny i otwarty przez cały czas ich trwania.

Z racji, że 5. FMP odbywają się na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich oraz odbywających się w tym czasie Targów Ogrodniczych GARDENIA obowiązuje jedynie zakup standardowych wejściówek na teren targów.

## VIII. Pytania dotyczące regulaminu

Od dnia 20.10.2024 r. istnieje możliwość zadawania pytań Organizatorowi związanych z organizacją 5. Florystycznych Mistrzostw Polski. Pytania należy przysyłać drogą mailową na adres: [stowarzyszenie@floryscipolscy.pl](mailto:stowarzyszenie@floryscipolscy.pl) do dnia 01.12.2024 r.. Na wszystkie pytania Organizator odpowie w trakcie otwartego spotkania on-line. Istnieje również możliwość zadawania pytań podczas spotkania. Spotkanie odbędzie się w styczniu 2025 r.. O dokładnym terminie spotkania Organizator poinformuje na stronie internetowej [www.floryscipolscy.pl](http://www.floryscipolscy.pl) i w swoich mediach społecznościowych.

## 4. ZAWODY

### I. Harmonogram

5. Florystyczne Mistrzostwa Polski 2025 i 5. Florystyczne Mistrzostwa Polski Juniorów 2025 odbędą się w dniach 15-17 października 2025 r. w Poznaniu na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich MTP ul. Głogowska 14, 60-734 Poznań.

Szczegółowy harmonogram konkursu zostanie udostępniony na stronie internetowej [www.floryscipolscy.pl](http://www.floryscipolscy.pl) w zakładce „5. FMP – Harmonogram” i w mediach społecznościowych Organizatora najpóźniej na 3 tygodnie przed datą rozpoczęcia Mistrzostw tj. do dnia 24.09.2025 r.

### II. Przybycie uczestników

Zawodnicy wraz z Asystentami przybywają na miejsce konkursu na jeden dzień przed rozpoczęciem Mistrzostw, tj. w dniu 14 października od godziny 8:00. Jest to dzień przeznaczony na przygotowania. W dniach odbywania się Mistrzostw Zawodnicy są zobligowani przybyć na miejsce najpóźniej na 1 godzinę przed rozpoczęciem pierwszej konkurencji.

### III. Dostarczenie materiałów

Do hali konkursowej można wejść 14 października od godziny 8:00 do godziny 21:00. Organizator dostarcza materiał do zadań niespodzianek. Materiał do pozostałych konkurencji dostarcza Zawodnik. Zabrania się dostarczania jakichkolwiek materiałów w trakcie trwania Mistrzostw.

Każdy z Zawodników może dostarczyć towar tylko jednym samochodem, uprzednio podając Organizatorowi dane kierowcy oraz numer rejestracyjny samochodu dostawczego. Dane te muszą zostać przekazane najpóźniej na 7 dni przed rozpoczęciem Mistrzostw drogą mailową lub przekazane telefonicznie osobie kontaktowej ze strony Organizatora pod numer: 661-200-328.

#### **IV. Przygotowania**

Zawodnicy mogą rozpocząć przygotowania do konkurencji na stanowiskach konkursowych na jeden dzień przed oficjalnym rozpoczęciem Mistrzostw, tj. 14 października 2025 r. od godziny 10:00, do godziny 21:00. Godzina 21:00 jest ostatecznym terminem zakończenia przygotowań i opuszczenia stanowisk konkursowych. Nie ma możliwości przedłużenia pobytu na sali konkursowej po tej godzinie, bez względu na okoliczności.

Opis zadań konkursowych podany jest w załączniku nr 2 do Regulaminu. Podczas czasu na przygotowania Zawodnik i jego Asystent mogą przygotowywać prace techniczne i kondycjonować rośliny. Uczestnik konkursu może mieć przygotowane wcześniej ramy, konstrukcje, podstawy, stojaki do aranżacji, zawierające gąbkę florystyczną lub próbówki. Nie zezwala się na wcześniejsze użycie żadnych żywych materiałów roślinnych, z wyjątkiem pędów drzew i krzewów po uprzedniej defoliacji. Wyjątki mogą określać szczegółowe instrukcje dotyczące poszczególnych zadań konkursowych. Część pracy przygotowana przez Zawodnika przed konkursem nie może wizualnie dominować nad częścią wykonaną podczas konkursu. We wszystkich pracach konkursowych żywy materiał roślinny powinien dominować w ostatecznym rezultacie nad materiałem nieorganicznym w proporcji  $\frac{2}{3}$  do  $\frac{1}{3}$ . Wszelkie wątpliwości rozstrzyga Komisja Techniczna.

#### **V. Stanowisko konkursowe**

Stanowiska konkursowe przydzielone zostaną w wyniku losowania online na Facebooku Stowarzyszenia w dniu 1 października 2025 r. Plan stanowisk konkursowych zostanie udostępniony bezpośrednio przed losowaniem. Organizator zapewnia stoły (o wymiarach nie mniejszych niż 60cm x 150cm) oraz stołek dla każdego Zawodnika. Każdy Zawodnik ma możliwość korzystania z własnego stołu i krzesła, po uprzednim zgłoszeniu tego do Organizatora. Na każdym stanowisku zostanie zapewnione źródło prądu oraz lampa biurkowa i taboret ze schodkiem. Ewentualne dodatkowe oświetlenie stanowiska każdy Zawodnik zapewnia sobie we własnym zakresie. Wszelkie elementy konstrukcji niezbędne do realizacji zadań i do ekspozycji prac Zawodnik organizuje we własnym zakresie. Ujęcie wody zostanie wskazane przez Organizatora. Zawodnik jest zobowiązany do poszanowania miejsca rozgrywania konkursu i unikania jakichkolwiek szkód podczas korzystania z wody i prądu. Należy wziąć pod uwagę wymiary drzwi przez które będą musiały przejść konstrukcje i inne potrzebne elementy ekspozycyjne. Wymiary drzwi zostaną podane w dniu ogłoszenia listy Zawodników zakwalifikowanych do udziału w Mistrzostwach. Wszyscy uczestnicy Mistrzostw, zarówno Zawodnicy jak i Asystenci zobowiązani są do przestrzegania zasad BHP oraz ppoż.

#### **VI. Zadania konkursowe**

Tematy zadań, ich opis i czasy realizacji podane są w załączniku nr 2 do Regulaminu. Każdy Zawodnik 5. FPM 2025 realizuje 5 zadań konkursowych, każdy zawodnik 5. FPM Juniorów 2025 realizuje 4 zadania konkursowe (Juniorzy nie realizują zadania niespodzianki nr 1). Materiały roślinne i techniczne oraz elementy konstrukcji do trzech podanych zadań uczestnicy organizują we własnym zakresie. Materiał do dwóch zadań typu niespodzianka zapewnia Organizator. Uczestnicy posługują się własnymi narzędziami. Do zadań niespodzianek Zawodnik może mieć tylko narzędzia wyszczególnione w załączniku nr 3 do Regulaminu. Po stronie Zawodnika leży zadbanie o odpowiednią ekspozycję prac. Zawodnicy powinni mieć również materiały, stojaki, podesty do ekspozycji prac konkursowych, pojemniki do przechowywania roślin oraz pojemniki na śmieci. Do realizacji żadnego z zadań konkursowych nie wolno stosować kwiatów sztucznych ani jedwabnych. Dopuszcza się rośliny suche, preparowane i barwione. W realizacji zadań konkursowych świeży materiał roślinny powinien dominować nad elementami konstrukcji i materiałem roślinnym suszonym (w proporcji minimum  $\frac{2}{3}$  materiału żywego do maximum  $\frac{1}{3}$  suszonego). Zabrania się używania

jakichkolwiek produktów w aerozolu na terenie zawodów i jego bezpośrednim otoczeniu. Uczestnik ma obowiązek zapewnić roślinom zastosowanym w kompozycjach konkursowych należyłą świeżość na cały czas trwania wystawy, czyli co najmniej do 18 października 2025 r. Organizator nie zapewnia dostępu do chłodni dla kwiatów.

## **VII. Konkurencje niespodzianki**

Organizator zapewnia materiały do konkurencji typu niespodzianka.

- Niespodzianka nr 1

Na zapoznanie się z instrukcją oraz materiałem przeznaczonym do zadania niespodzianki nr 1 Zawodnicy będą mieli czas bezpośrednio przed realizacją zadania. Zadanie oceniane będzie w systemie „blind judging” (ocena anonimowa). Zadanie niespodzianka nr 1 realizują tylko uczestnicy FMP 2025 z kategorii Senior.

- Niespodzianka nr 2

Na zapoznanie się z instrukcją oraz materiałem przeznaczonym do zadania niespodzianki nr 2 Zawodnicy będą mieli czas bezpośrednio przed realizacją zadania. Zadanie oceniane będzie w systemie „blind judging” (ocena anonimowa). Zadanie niespodzianka nr 2 realizują Uczestnicy 5. FMP 2025 zarówno z kategorii Junior jak i kategorii Senior.

## **VIII. Zabezpieczenie prac na czas wystawy**

Zabezpieczenie i utrzymanie kwiatów i roślin w kompozycjach w dobrej kondycji na czas wystawy leży w gestii Zawodnika. Organizatorzy nie odpowiadają za żadne szkody w tym zakresie.

## **IX. Ubiór**

Zawodnicy oraz Asystenci podczas trwania Mistrzostw zobowiązani są do noszenia koszulek przekazanych przez Organizatora oraz identyfikatorów zawierających wejściówki. Podczas trwania Mistrzostw obowiązuje całkowity zakaz reklamowania sponsorów na stanowisku oraz ubiorze Zawodnika i Asystenta.

## **X. Ekspozycja prac**

Każdy zawodnik ma do dyspozycji stanowisko konkursowe o wymiarach 3x3 metra. Granice stanowiska konkursowego zostaną wyznaczone w widoczny sposób. Uczestnik powinien zabezpieczyć podłogę w przypadku rozkładania lub rozsypywania materiałów tworzących tło dla prac konkursowych. Źródło prądu zostanie wskazane przez Organizatora. Z uwagi na charakter obiektu, w którym odbywają się Mistrzostwa, nie ma możliwości zawieszenia oświetlenia, ani zamocowania żadnych elementów konstrukcyjnych na ścianach i suficie pomieszczenia oraz do podłogi. Wszystkie prace konkursowe będą eksponowane na stanowisku Zawodnika lub we wskazanym przez Organizatora miejscu. Zawodnik powinien zadbać o właściwą ekspozycję swoich prac. Zapewnienie postumentu lub stojaka do prac niespodzianek leży po stronie Organizatora.

Uczestnik jest zobowiązany do przygotowania krótkiego opisu wszystkich swoich prac niebędących niespodziankami. Wielkość opisu nie powinna przekraczać wielkością 2 kartek formatu A4 (w pionie lub w poziomie) zgodnie ze wzorem, który stanowi załącznik nr 4 niniejszego Regulaminu. W opisie powinny się znaleźć informacje na temat inspiracji i interpretacji pracy przez autora. Ze względu na międzynarodowe grono sędziowskie opis powinien być przygotowany w wersji polskiej i angielskiej.

Reklama własnych firm, sponsorów, produktów przemysłowych, kwiatów i roślin używanych przez Zawodników jest dozwolona na stanowisku uczestnika za pisemną zgodą Organizatora wyłącznie po zakończeniu konkursu, pod warunkiem, że nie koliduje z ekspozycją prac konkursowych. Maksymalny wymiar reklamy to jeden druk formatu A4. Dodatkowo uczestnik na stanowisku może

zostawić wizytówki lub ulotki na czas trwania wystawy. Zapytania w sprawie reklamy należy kierować drogą mailową na adres [stowarzyszenie@floryscipolscy.pl](mailto:stowarzyszenie@floryscipolscy.pl) do dnia 30.09.2025 r.

#### **XI. Wystawa prac**

Wystawa prac powstałych podczas 5. FMP będzie miała miejsce w dniu 17 października. Wstęp na wystawę jest bezpłatny w godzinach od 9:00 do 15:00.

#### **XII. Ogłoszenie wyników i bankiet**

Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu 16 października o godz.16:00 na głównej scenie florystycznej Targów Ogrodniczych Gardenia. Wstęp na uroczystość ogłoszenia wyników 5. FMP jest bezpłatny.

#### **XIII. Likwidacja ekspozycji**

Likwidacja wystawy zaczyna się 17 października 2025 r. od godziny 15:00. Zawodnicy powinni zabrać ze stanowiska konkursowego elementy prac, konstrukcje oraz śmieci i odpady. Śmieci muszą zostać wyniesione we wskazane przez Organizatora miejsce. Wszelkie materiały nie zabrane przed godziną 20:00 w dniu 17 października 2025 r. zostaną usunięte i zniszczone, za co kosztami zostanie obciążony zawodnik.

#### **XIV. Pytania dotyczące regulaminu**

Po otrzymaniu Regulaminu możliwe pytania mogą być zadawane drogą mailową do Organizatora – [stowarzyszenie@floryscipolscy.pl](mailto:stowarzyszenie@floryscipolscy.pl) w dniach od 20.10.2024 r. – 01.12.2024 r. Odpowiedzi w formie pisemnej będą kierowane jednocześnie do wszystkich zawodników poprzez pocztę elektroniczną. Odpowiedzi na przesłane pytania zostaną udzielone podczas otwartego spotkania on-line w styczniu 2025 r.. Szczegółowy termin zostanie wskazany przez Organizatora na dwa tygodnie przed terminem spotkania, podczas którego Organizatorzy odpowiedzą również na pytania zadane on-line.

## **5. JURY I OCENA**

### **I. Ocena**

Zawody oceniane są przy pomocy międzynarodowego 100-punktowego systemu sędziowskiego ustanowionego przez FLORINT.

### **II. Skład Jury**

W skład Jury wchodzi maksymalnie 6 osób. Jury będzie składało się z florystów posiadających tytuł Mistrza Florystyki oraz z certyfikowanych krajowych sędziów florystycznych. Jury zostanie podane do publicznej wiadomości przez Organizatora nie wcześniej niż 1 tydzień przed konkursem tj. najpóźniej do 08.10.2025 r.

### **III. Przewodniczący Jury**

Przewodniczący Jury poda instrukcje członkom Jury przed rozpoczęciem oceniania i jeśli to możliwe, zaaranżuje próbne sędziowanie. Przewodniczący jest odpowiedzialny za ocenę prac i prawidłowy przebieg konkursu. Przewodniczący odpowiada ponadto za liczenie punktów, podpisy oraz ogłoszenie wyników. Przewodniczący nie bierze udziału w ocenie.

#### **IV. System oceniania**

System oceniania jest międzynarodowym, 100-punktowym systemem ustanowionym przez FLORINT. Każde zadanie konkursowe jest oceniane odrębnie.

Oceniane będą:

- pomysł
  - oryginalność/unikalność/kreatywność
  - interpretacja tematu/zadania
  - wybór stosowanego materiału/ design za pomocą wybranego materiału
  - zgodność z czasem regulaminowym
- kompozycja
  - ogólne wrażenie (kształt, forma, proporcje, równowaga wizualna)
  - styl
  - wybór, dominacja i użycie materiałów (forma, struktura, rytm, ruch, objętość, linie, kierunki)
  - szacunek dla materiału
- kolorystyka
  - wyrażenie idei pracy barwą
  - proporcje używanych barw
  - rozwiązywanie kolorystyczne – ton, odcień, cieniowanie, wartość barwy
  - rozmieszczenie barw
- technika
  - czystość
  - poprawność użytej techniki
  - stabilność pracy
  - równowaga fizyczna
  - zabezpieczenie roślin w wodę
  - poziom trudności technicznej

#### **V. Procedura oceniania**

Prace będą oceniane na stanowisku konkursowym Zawodnika, o ile zapis opisu zadań nie stanowi inaczej, wówczas miejsce przygotowane przez Organizatora wskazują Komisja Techniczna. Prace będą oceniane niezależnie i autonomicznie przez sędziów. Aspekty techniczne oceniane są przez wszystkich sędziów razem. Ocena będzie podana na liście z numerami kandydatów. Dla każdego zadania konkursowego jest osobna lista. Listy te będą przygotowane przez Organizatora. Sędzia po zakończeniu oceny, podliczeniu punktów i podpisaniu kart podaje je Przewodniczącemu Jury.

#### **VI. Ogłoszenie wyników**

Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu wszystkich konkurencji, w podanym przez Organizatora czasie. Punktacja w postaci tabeli zbiorczej, zawierająca sumę punktów za poszczególne konkurencje, zostanie udostępniona do publicznej wiadomości najpóźniej do trzech dni po ogłoszeniu wyników. Tabela z punktacją zostanie opublikowana na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Organizatora.

#### **VII. Uchybienia regulaminowe**

Uchybienia od Regulaminu ustali i odnotuje Komisja Techniczna. Czynniki te wyrażony jest procentowo i odsetek punktów karnych (ujemnych) będzie odliczony od wyniku uzyskanego po ocenie sędziów w każdej konkurencji.

#### **VIII. Konsultacje z Jury**

Po ogłoszeniu wyników w dniu 16.10.2025 r. o godz. 19:00 członkowie Jury będą do dyspozycji Zawodników w celu omówienia prac.

## 6. KOMISJA TECHNICZNA

### I. Skład Komisji

Komisja Techniczna powołuje Organizator. W skład Komisji wchodzi maksymalnie 4 osoby. Komisja Techniczna czuwa nad prawidłowym przygotowaniem oraz przebiegiem Florystycznych Mistrzostw Polski. Skład Komisji Technicznej zostanie podany nie wcześniej niż 1 tydzień przed konkursem tj. najpóźniej do 08.10.2025 r.

### II. Interpretacja regulaminu

Komisja Techniczna decyduje o interpretacji niniejszego Regulaminu, ilekroć mają miejsce odmienne zdania dotyczące prac konkursowych. Komisja Techniczna może podjąć kroki niezbędne dla upewnienia się, czy zachowywane są postanowienia Regulaminu.

### III. Uchybienia regulaminowe

Komisja Techniczna decyduje o wysokości kary w przypadku uchybień w realizacji Regulaminu. Komisja Techniczna może ukarać punktami karnymi indywidualne prace, które nie odpowiadają rozmiarom, metodom lub innym wytycznym podanym w Regulaminie. W przypadku znacznych odstępstw od Regulaminu zawodnicy mogą być zdyskwalifikowani, a tym samym wykluczeni z dalszego uczestnictwa Mistrzostwach. Uczestnicy są zobowiązani do stosowania zasad fair play.

### IV. Pytania dotyczące regulaminu (Questions & Answers)

W przypadku wątpliwości lub pytań dotyczących zapisów niniejszego regulaminu Zawodnicy mają możliwość zadawania pytań zarówno Organizatorowi jak i Komisji Technicznej. Pytania do Komisji technicznej zostały podzielone na dwie tury.

#### TURA I

- przesłanie pytań 31.05.2025 - 15.07.2025
- odpowiedź Komisji Technicznej - 31.07.2025

#### TURA II

- przesłanie pytań 01.08.2025 - 31.08.2025
- odpowiedź Komisji Technicznej - 07.09.2025

Odpowiedzi na nadesłane pytania będą przesyłane drogą mailową do wszystkich Zawodników.

### V. Spotkanie informacyjne

Komisja Techniczna i Organizator w dniu przybycia zawodników, tj. 14 października 2025 r. odpowiedzą na pytania zawodników i asystentów, wyjaśnią kwestie sporne. Godziny spotkań informacyjnych zostaną podane w harmonogramie na 3 tygodnie przed Mistrzostwami tj. najpóźniej 24 września 2025 r.

### VI. Kwestionowanie decyzji

Decyzje Komisji Technicznej i Jury są ostateczne. Skargi i protesty nie będą uwzględniane. Wszelkie pytania lub wątpliwości muszą być kierowane wyłącznie drogą oficjalną na pocztę elektroniczną Organizatora: [stowarzyszenie@floryscipolscy.pl](mailto:stowarzyszenie@floryscipolscy.pl). Odpowiedzi na pisemne zapytania Zawodników zostaną udzielone w terminie 14 dni od daty wpłynięcia.

Zawodnikom zabrania się kontaktowania z poszczególnymi członkami Jury lub Komisji Technicznej w celu uzyskania informacji dotyczącej otrzymanych ocen oraz wyników 5. FMP poza konsultacjami przewidzianymi na dzień 16.10.2025. Jeżeli Zawodnicy mimo wszystko skontaktują się z członkami Jury lub Komisji Technicznej i zostaną im udzielone odpowiedzi poza tym terminem, nie stanowiąc będą one oficjalnego stanowiska Organizatora, Jury ani Komisji Technicznej, a Stowarzyszenie Florystów Polskich nie będzie ponosić za nie odpowiedzialności.

## 7. **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięcia Mistrzostw z powodu działania siły wyższej. Przez „siłę wyższą” strony rozumieją każde zewnętrzne, nadzwyczajne zdarzenie, inne niż o charakterze finansowym, którego nie można było przewidzieć ani mu zapobiec, w szczególności wojna, zamieszki, pożar, powódź, wybuch, epidemia, osunięcia ziemi, trzęsienia ziemi, akty terroryzmu, wichury, powódzie lub przypadki ograniczenia dostaw energii elektrycznej poza kontrolą Organizatora, w szczególności wskutek zagrożenia bezpieczeństwa dostaw energii elektrycznej.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Mistrzostw na 4 tygodnie przed planowanym terminem. W tym przypadku wszystkie wpłacone opłaty startowe zostaną zwrócone na konta Zawodników.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany regulaminu z ważnych powodów.
4. Zwycięzca Florystycznych Mistrzostw Polski Juniorów weźmie udział w Mistrzostwach EUROFLEURS pod warunkiem spełnienia wymogów - w tym także wiekowych – Organizatora Mistrzostw. W przypadku niespełnienia warunków uczestnictwo w Mistrzostwach przypada kolejnej osobie, która otrzymała największą liczbę punktów podczas Florystycznych Mistrzostw Polski Juniorów.
5. Przesłanie podpisanego formularza zgłoszeniowego wraz z wpłatą startową jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
6. Zgłaszając chęć udziału w Mistrzostwach Zawodnik zgadza się na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby realizacji wydarzenia oraz w celach reklamowych Mistrzostwa.
7. Jest zrozumiałe, że przez udział w Mistrzostwach zawodnik zgadza się na fotografowanie oraz filmowanie swoich prac, jak i własnej osoby oraz rozpowszechnianie tych materiałów przez Organizatora w celach reklamowych. Wykorzystywanie zdjęć z Mistrzostw przez inne podmioty w celach komercyjnych bez zgody Organizatora jest zabronione.
8. Na terenie Mistrzostw obowiązuje całkowity zakaz wnoszenia oraz spożywania alkoholu.

## **ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU**

1. Załącznik nr 1 - Wstępny harmonogram 5. Florystycznych Mistrzostw Polski
2. Załącznik nr 2 - Zadania konkursowe (1-5)
3. Załącznik nr 3 – Toolbox do zadań niespodzianek
4. Załącznik nr 4 – Opisy prac – wymiary
5. Załącznik nr 5 – Punkty wagowe
6. Załącznik nr 6 – Punkty karne
7. Załącznik nr 7 – Szczegółowy harmonogram

ETAP	DATY
ZGŁOSZENIA ZAWODNIKÓW	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Członkowie SFP - 18.10.2024 - 31.05.2025</li> <li>• Niezrzeszeni - 18.11.2024 - 31.05.2025</li> </ul>
SPOTKANIE ON-LINE Z ORGANIZATOREM	STYCZEŃ 2025
I TURA Q & A PYTANIA I ODPOWIEDZI DO KOMISJI TECHNICZNEJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pytania 31.05.2025 - 15.07.2025</li> <li>• odpowiedzi - 31.07.2025</li> </ul>
II TURA Q & A PYTANIA I ODPOWIEDZI DO KOMISJI TECHNICZNEJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pytania 01.08.2025 - 31.08.2025</li> <li>• odpowiedzi - 07.09.2025</li> </ul>
OGŁOSZENIE LISTY ZAWODNIKÓW	06.06.2025
ZGŁOSZENIA ASYSTENTÓW	18.10.2024 - 14.10.2025
SPRZEDAŻ BILETÓW	01.07.2025 - do wyczerpania
ZGŁOSZENIE LICZBY GOŚCI	01.09.2025
SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM 5. FMP	24.09.2025
ZGODA NA REKLAMĘ	30.09.2025
LOSOWANIE STANOWISK	01.10.2025
PRZYBYCIE ZAWODNIKÓW	14.10.2025 godz. 8:00
SPOTKANIE INFORMACYJNE	14.10.2025
DZIEŃ PRZYGOTOWAŃ	14.10.2025 godz. 8:00 - 21:00
5. FMP	15-16.10.2025
WYSTAWA PRAC	17.10.2025
OGŁOSZENIE WYNIKÓW	16.10.2025 godz. 16:00
KONSULTACJE Z JURY	16.10.2025 godz. 19:00
LIKWIDACJA EKSPOZYCJI	17.10.2025 godz. 15:00

<b>ZADANIE NR 1</b>	
DATA I GODZINA	15.10.2025
KATEGORIA	JUNIOR / SENIOR
CZAS TRWANIA	180 minut
RODZAJ ZADANIA	Duża forma / Instalacja
TEMAT	<b>SYMFONIA PRZESTRZENI</b>
OPIS	<p>Instalacja inspirowana fontanną „Wolność” znajdującą się na placu wolności w Poznaniu. Autorami projektu są Agnieszka Stochaj architekt i Rafał Nowak rzeźbiarz. Fontanna to dwa duże dziewięciometrowe skrzydła/żagle pomiędzy nimi znajduje się kładka. Fontanna i kładka umieszczone są w 21 metrowej cembrowinie, w której znajduje się też oświetlenie emitujące nocą kolorowe światło.</p> <p><a href="https://pl.wikipedia.org/wiki/Fontanna_Wolno%C5%9Bci_w_Poznaniu">https://pl.wikipedia.org/wiki/Fontanna_Wolno%C5%9Bci_w_Poznaniu</a></p>
WYMAGANIA	Zawodnik musi zapewnić świeży wygląd pracy przez 3 dni. Konstrukcja nie może zawierać układów kompozycyjnych. W pracy powinny widocznie dominować materiały biodegradowalne i ekologiczne. Konstrukcja może być wykonana z metalu, drewna.
KSZTAŁT / ROZMIAR	Dowolny, praca nie może jednak przekraczać wymiarów 1,5 m długości x 1 m szerokości x 2 m wysokości
TECHNIKA	Dowolny
MATERIAŁY	Zapewnia zawodnik
MIEJSCE PRACY/ MIEJSCE EKSPOZYCJI/ MIEJSCE OCENY	Konkurencja odbywa się na stanowisku zawodnika wyznaczonym przez Organizatora. Praca nie będzie przenoszona . Ekspozycja i ocena odbywają się w tym samym miejscu.

<b>ZADANIE NR 2</b>	
DATA I GODZINA	15.10.2025
KATEGORIA	JUNIOR /SENIOR
CZAS TRWANIA	90 minut
RODZAJ ZADANIA	Bukiet
TEMAT	<b>BUKIET JEST TEATREM</b>
OPIS	Bukiet inspirowany Międzynarodowym festiwalem Teatralnym MALTA.  <a href="https://pl.wikipedia.org/wiki/Malta_Festival_Pozna%C5%84">https://pl.wikipedia.org/wiki/Malta_Festival_Pozna%C5%84</a>
WYMAGANIA	Zawodnik musi zapewnić świeży wygląd pracy przez 3 dni.
KSZTAŁT / ROZMIAR	Dowolny
TECHNIKA	Dowolna
MATERIAŁY	Zapewnia zawodnik
MIEJSCE PRACY/ MIEJSCE EKSPOZYCJI/ MIEJSCE OCENY	Konkurencja odbywa się na stanowisku zawodnika wyznaczonym przez Organizatora. Praca nie będzie przenoszona . Ekspozycja i ocena odbywają się w tym samym miejscu.

<b>ZADANIE NR 3</b>	
DATA I GODZINA	15.10.2025
KATEGORIA	SENIOR
CZAS TRWANIA	60 minut
RODZAJ ZADANIA	<b>Zadanie niespodzianka</b>
OPIS	Zawodnicy będą mieli 10 min przed rozpoczęciem konkurencji na zapoznanie się z tematem, materiałem oraz instrukcją dotyczącą zadania. Nie można używać innych materiałów roślinnych, dekoracyjnych i technicznych niż przekazane przez Organizatora. W konkurencji można używać własnych narzędzi.
WYMAGANIA	Według instrukcji podanej przed konkurencją
KSZTAŁT / ROZMIAR	Według instrukcji podanej przed konkurencją
TECHNIKA	Według instrukcji podanej przed konkurencją
MATERIAŁY	Zapewnia Organizator
MIEJSCE PRACY/ MIEJSCE EKSPOZYCJI/ MIEJSCE OCENY	Praca wykonywana na wyznaczonych przez Organizatora stanowiskach. Praca eksponowana na stanowisku, na którym będzie wykonywana. Praca oceniana w wyznaczonym przez Organizatora miejscu. Organizator zapewnia ekspozycję pracy.

<b>ZADANIE NR 4</b>	
DATA I GODZINA	16.10.2025
KATEGORIA	JUNIOR / SENIOR
CZAS TRWANIA	90 minut
RODZAJ ZADANIA	Nakrycie głowy
TEMAT	<b>KORONA FANTAZJI</b>
OPIS	<p>Nakrycie głowy inspirowane ogólnopolskim festiwalem, którego tematyka krąży wokół szeroko pojętej fantastyki i jest jednym z największych wydarzeń tego typu w Europie. Uczestnicy mają za zadanie połączyć elementy florystyczne z motywami charakterystycznymi dla fantastyki, science fiction lub fantasy.</p> <p><a href="https://pl.wikipedia.org/wiki/Pyrkon">https://pl.wikipedia.org/wiki/Pyrkon</a></p>
WYMAGANIA	Zawodnik musi zapewnić świeży wygląd pracy przez 3 dni. Konstrukcja oraz użyte materiały techniczne muszą być ekologiczne – biodegradowalne, lub pochodzące z recyklingu. Kolorystyka dowolna.
KSZTAŁT / ROZMIAR	Dowolny
TECHNIKA	Dowolna
MATERIAŁY	Zapewnia Zawodnik
MIEJSCE PRACY/ MIEJSCE EKSPOZYCJI/ MIEJSCE OCENY	Praca wykonywana na wyznaczonych przez Organizatora stanowiskach. Praca ekspozowana na stanowisku, na którym będzie wykonywana. Praca oceniana w wyznaczonym przez Organizatora miejscu. Organizator zapewnia ekspozycję pracy.

<b>ZADANIE NR 5</b>	
DATA I GODZINA	16.10.2025
KATEGORIA	JUNIOR / SENIOR
CZAS TRWANIA	60 minut
RODZAJ ZADANIA	<b>Zadanie niespodzianka</b>
OPIS	Zawodnicy będą mieli 10 min przed rozpoczęciem konkurencji na zapoznanie się z tematem, materiałem oraz instrukcją dotyczącą zadania. Nie można używać innych materiałów roślinnych, dekoracyjnych i technicznych niż przekazane przez Organizatora. W konkurencji można używać własnych narzędzi.
WYMAGANIA	Według instrukcji podanej przed konkurencją
KSZTAŁT / ROMIAR	Według instrukcji podanej przed konkurencją
TECHNIKA	Według instrukcji podanej przed konkurencją
MATERIAŁY	Zapewnia Organizator
MIEJSCE PRACY/ MIEJSCE EKSPOZYCJI/ MIEJSCE OCENY	Praca wykonywana na wyznaczonych przez Organizatora stanowiskach. Praca ekspozycyjna na stanowisku, na którym będzie wykonywana. Praca oceniana w wyznaczonym przez Organizatora miejscu. Organizator zapewnia ekspozycję pracy.





### Załącznik nr 3



#### TOOLBOX DO ZADAŃ NIESPODZIANEK



Zdjęcia są tylko w celach informacyjnych.

Są próbką tego, jakimi narzędziami może dysponować zawodnik podczas zadań niespodzianek.

Zdjęcie	Ilość	Nazwa
	1 - 3	Nóż / nożyk florystyczny
	1 - 2	Nożyczki
	1	Kombinerki
	1 - 2	Sekator
	1 - 2	Piła

	1	Miara do 5m
	1	Butelka do napełniania
	1	Pistolet na klej
	1 - 40	Laski kleju
	1 - 2	Ręcznik papierowy
	1	Miotłka i łopatka

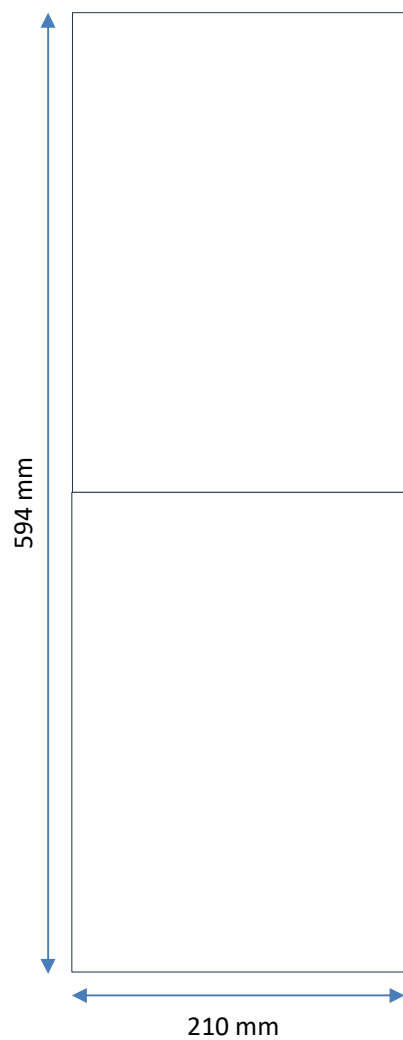
## Załącznik nr 4

### OPISY PRAC – WYMIARY

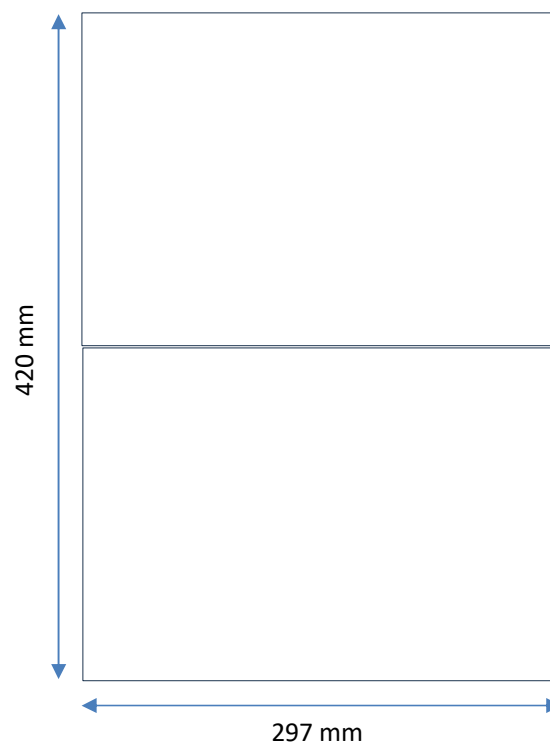
Opisy prac nie powinny przekraczać wymiarami dwóch kartek A4 pionowo lub poziomo.



Wzór 1



Wzór 2



Załącznik nr 5

PUNKTY WAGOWE



	<b>Zadanie nr 1</b> <b>180'</b> <b>Duża forma</b> <b>Senior/Junior</b>	<b>Zadanie nr 2</b> <b>90'</b> <b>Bukiet</b> <b>Senior/Junior</b>	<b>Zadanie nr 3</b> <b>60'</b> <b>Niespodzianka</b> <b>Senior</b>	<b>Zadanie nr 4</b> <b>90'</b> <b>Nakrycie</b> <b>głowy</b> <b>Senior/Junior</b>	<b>Zadanie nr 5</b> <b>60'</b> <b>Niespodzianka</b> <b>Senior/Junior</b>
<b>POMYSŁ</b>	2	2,5		2,5	
<b>KOLOR</b>	2,5	2,5		2	
<b>KOMPOZYCJA</b>	2,5	2,5		2,5	
<b>TECHNIKA</b>	3	2,5		3	

## Załącznik nr 6

### PUNKTY KARNE



1. Kontynuowanie pracy poza wyznaczonym czasem 5%
2. Kontynuowanie pracy poza wyznaczonym czasem i po ostrzeżeniu 20%
3. Niedozwolona pomoc asystenta 10%
4. Asystent kontynuuje pracę mimo ostrzeżenia 20%
5. Komunikacja pomiędzy zawodnikiem a asystentem w czasie, kiedy jest to niedozwolone 5%
6. Komunikacja zawodnik – asystent po ostrzeżeniu 20%
7. Przekroczenie dozwolonych rozmiarów 5-10%
8. Niedozwolone materiały 5-10%
9. Niedozwolone metody 5-10%
10. Dostawa materiałów przed wyznaczonym terminem 5%
11. Przekroczenie proporcji 1/3 pracy przygotowawczej do 2/3 pracy wykonanej w trakcie konkursu 5-20%
12. Wizualna dominacja przygotowanej konstrukcji nad skończoną pracą 5-15%
13. Niedopuszczalne zachowanie 5-100%

## Załącznik nr 7

## HARMONOGRAM SZCZEGÓŁOWY - ZAWODNICY



WTOREK, 14 października – dzień przygotowań		
GODZINA	ZAWODNICY	ASYSTENCI
8:00	8:00 - 9:00	
	Przyjazd i rozładunek Juniorzy	
9:00	9:00 – 10:00	
	Przyjazd i rozładunek Seniorzy	
10:00		
11:00	10:00 - 14:00	
	Przygotowania zawodników	
12:00		
13:00		
14:00	14:00 - 15:00	
	Przerwa obiadowa	
15:00	15:00 - 16:00	
	Spotkanie organizacyjne z Komisją Techniczną	
16:00		
17:00		
18:00	16:00 - 20:00	
	Przygotowania zawodników	
19:00		
20:00	20:00	
	Zakończenie przygotowań	

ŚRODA, 15 PAŹDZIERNIKA – DZIEŃ I Florystycznych Mistrzostw Polskich		
GODZINA	ZAWODNICY	ASYSTENCI
9:00	9:00 - 9:30 Przygotowania do zadania nr 1	
	9:30 - 10:00 Inauguracja 5. Florystycznych Mistrzostw Polski	
10:00	10:00 - 13:00	10:00 - 13:00
11:00	Zadanie nr 1 180 min. SYMFONIA PRZESTRZENI JUNIOR/SENIOR Duża forma/instalacja	Asystent musi opuścić stanowisko konkursowe Asystent może pracować w miejscu przygotowań
12:00	13:00 - 13:15 Sprzątanie stanowisk	
	13:15 - 14:15 Przerwa obiadowa	
14:00	14:15 - 14:45 Przygotowanie do zadania nr 2	
15:00	14:45 - 16:15 Zadanie nr 2 90 min. BUKIET JEST TEATREM JUNIOR/SENIOR Bukiet	14:45 - 16:15 Asystent musi opuścić stanowisko konkursowe Asystent może pracować w miejscu przygotowań
16:00	16:15 - 16:30 Sprzątanie stanowisk	
	16:30 - 17:00 Przerwa	
17:00	17:00 - 17:30 Przygotowanie do zadania nr 3	
18:00	17:30 - 18:30 Zadanie nr 3 60 min. ZADANIE NIESPODZIANKA SENIOR	17:30 - 18:30 Asystent musi opuścić stanowisko konkursowe Asystent może pracować w miejscu przygotowań
	18:30 - 18:45 Sprzątanie stanowisk. Zawodnicy i asystenci opuszczają stanowiska	
19:00	18:45 Zakończenie pierwszego dnia Mistrzostw	

CZWARTEK, 16 PAŹDZIERNIKA – DZIEŃ II Florystycznych Mistrzostw Polskich		
GODZINA	ZAWODNICY	ASYSTENCI
9:00	9:00 - 9:30	
	Przygotowania do zadania nr 4	
10:00	9:30 - 11:00 Zadanie nr 4 90 min. KORONA FANTAZJI JUNIOR/SENIOR Nakrycie głowy	9:30 - 11:00  Asystent musi opuścić stanowisko konkursowe Asystent może pracować w miejscu przygotowań
11:00	11:00 - 11:15 Sprzątanie stanowisk	
	11:15 - 11:45 Przerwa	
	11:45 - 12:15	
12:00	Przygotowanie do zadania nr 5	
	12:15 - 13:15 Zadanie nr 5 60 min. ZADANIE NIESPODZIANKA JUNIOR/SENIOR	12:15 - 13:15  Asystent musi opuścić stanowisko konkursowe Asystent może pracować w miejscu przygotowań
13:00	13:15 - 13:30 Sprzątanie stanowisk	
	13:30 - 14:00 Przerwa obiadowa	
14:00		
15:00	14:00 - 16:30 Czas wolny	
16:00		
17:00	16:30 - 19:00 Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród	
18:00	Ceremonia zakończenia 5. Florystycznych Mistrzostw Polski After party	
19:00	19:00 - 20:00 Konsultacje z Jury / Omówienie prac	