



**REGULAMIN
VISEGRAD OASIS® CUP 2022 – eliminacje**

„ŚWIATŁO, KOLOR, DŹWIĘK”

Turza Śląska, maj 2022 r.

INFORMACJE OGÓLNE

Konkurs rozgrywa się w 2 etapach:
- etap I – 20.05.2022-03.06.2022
nadesłanie zdjęć prac on-line
- etap II – 11.06.2022 podczas „Weekendu
z Florystyką” w Lublinie

Organizatorem konkursu jest:
Stowarzyszenie Florystów Polskich
ul. Wodzisławska 37a
44 – 351 Turza Śląska
+48 661 200 328
stowarzyszenie@florystypolscy.pl

Organizatorem „Visegrad Oasis® Cup 2022 – eliminacje” jest Stowarzyszenie Florystów Polskich. Idea konkursu jest promocja kwiatów, talentów florystycznych oraz wymiana doświadczeń między florystami z różnych krajów. Konkurs jest platformą dla florystów, gdzie mogą sprawdzić swoje umiejętności, pokazać swój kunszt i kreatywność. „Visegrad Oasis® Cup 2022 – eliminacje” stanowi etap eliminacji do konkursu głównego – 3rd Visegrad Oasis® Cup na Węgrzech, w którym wezmą udział floryści z Polski, Czech, Słowacji i Węgier.

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

A. UCZESTNICZY

I. Udział

W konkursie mogą wziąć udział floryści z polskim obywatelstwem niezależnie od poziomu umiejętności, wiedzy, doświadczenia czy wieku.

II. Zgłoszenie

Zgłoszeniem do konkursu jest przesłanie zdjęć, o których mowa w sekcji B część II wraz z wypełnionym formularzem konkursowym do 03.06.2022 r. (liczy się data wpłynięcia). Formularz zgłoszenia dostępny jest na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce Visegrad Oasis® Cup.

III Opłaty

Udział w konkursie jest bezpłatny.

B. KONKURS

I. Harmonogram

Visegrad Oasis® Cup 2022 – eliminacje jest konkursem podzielonym na dwa etapy i stanowi eliminacje do konkursu głównego odbywającego się na Węgrzech. Na potrzeby informacyjne konkurs główny 3rd Visegrad Oasis® Cup, który odbędzie się na Węgrzech zaznaczony jest jako etap trzeci.

1. etap I – 20.05.2022 r. – 03.06.2022 r. – zgłoszenia prac on – line
2. etap II – 11.06.2022 r. - konkurs na żywo podczas „Weekendu z Florystyką” w Lublinie
3. etap III – 19.08.2022 r. - 3rd Visegrad Oasis® Cup, Debrecen, Węgry

II. Etap I

1. Zadanie

Należy wykonać dwie prace:

- bukiet okolicznościowy
- kompozycję w naczyniu pod tytułem „Letni kontrast”
- technika, styl i forma jest dowolna
- wielkość prac jest dowolna

2. Zgłoszenie

- Do organizatora należy przesłać maksymalnie trzy zdjęcia każdej pracy.
- Zdjęcia należy przesłać przez formularz dostępny na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce – Visegrad Oasis® Cup.
- Jedna osoba może zgłosić jeden zestaw prac.
- Prace muszą być wykonane własnoręcznie przez autora.

3. Ocena

- Prace oceniać będzie 3 – osobowe grono sędziowskie, w skład którego wchodzi: Karolina Ładyżyńska-Skrzypek, Monika Szalast, Magdalena Kaczmarek-Sidor
- Jury wyłoni 5 osób, które zostaną zakwalifikowane do etapu II.

III. Etap II

1. Zadania konkursowe

Każdy zawodnik realizuje 2 zadania konkursowe. Zawodnicy posługują się własnymi narzędziami. Do realizacji zadań konkursowych nie należy stosować kwiatów sztucznych, ani jedwabnych. Dopuszcza się rośliny farbowane, suche lub preparowane. W realizacji zadań konkursowych świeży materiał roślinny powinien dominować nad elementami konstrukcji i materiałem roślinnym suszonym.

Zadanie 1 – Mała forma/ instalacja

Temat	Roślinny miraż
Materiał	Zawodnik organizuje we własnym zakresie
Rodzaj pracy	Mała forma/ instalacja
Miejsce pracy	Centrum Spotkania Kultur w Lublinie (Plac Teatralny 1, 20 – 029 Lublin)
Czas	60 min
Technika, styl, forma	Dowolna
Opis	Wykonaj aranżację z roślin doniczkowych i spraw by odbiorca mógł poczuć instalację wszystkimi zmysłami.
Wymogi	Praca nie może przekroczyć wymiarów 2m wys./ 1m dł./ 1m szer. Zawodnik konkursu może mieć przygotowane wcześniej ramy, konstrukcje, podstawy, stojaki do aranżacji. Praca nie może być montowana do ścian, sufitu ani podłogi.
Przygotowania	Zawodnicy mogą rozpocząć przygotowania do konkurencji nr 1 na miejscu odbywania się konkursu od godziny podanej przez Organizatora (zostanie podana w późniejszym terminie). Nie ma możliwości rozpoczęcia przygotowań wcześniej. Podczas przygotowań zawodnik może przygotowywać prace techniczne i kondycjonować rośliny. Nie zezwala się na wcześniejsze użycie żadnych żywych materiałów roślinnych, z wyjątkiem pędów drzew i krzewów po uprzedniej defoliacji. Część pracy przygotowana przez zawodnika przed konkursem nie może wizualnie dominować nad częścią wykonaną podczas konkursu. We wszystkich pracach konkursowych żywy materiał roślinny powinien dominować w ostatecznym rezultacie nad materiałem nieorganicznym

Zadanie 2 – Niespodzianka

Temat	Zostanie podany na 5 min przed konkurencją
Materiał	Zapewnia organizator
Rodzaj pracy	Niespodzianka
Miejsce pracy	Centrum Spotkania Kultur w Lublinie (Plac Teatralny 1, 20 – 029 Lublin)
Czas	60 min

Technika, styl, forma	Według instrukcji podanej przed konkurencją
Opis	Zawodnicy będą mieli 5 min przed rozpoczęciem konkurencji na zapoznanie się z tematem, materiałem oraz instrukcją dotyczącą zadania. Nie można używać innych materiałów roślinnych, dekoracyjnych i technicznych niż przekazane przez Organizatora.
Wymogi	Według instrukcji podanej przed konkurencją.
Przygotowania	Zawodnicy będą mieli 15 min na przygotowania do konkurencji nr 2. Podczas przygotowań zawodnik może przygotowywać prace techniczne i kondycjonować rośliny.

2. Miejsce konkursu

Miejscem odbywania się drugiego etapu konkursu jest Centrum Spotkania Kultur w Lublinie (Plac Teatralny 1, 20 – 029 Lublin).

3. Dostarczenie materiałów

Organizator dostarcza materiał do zadania niespodzianki. Materiał do konkurencji nr 1 dostarcza zawodnik.

4. Stanowisko konkursowe

Stanowiska konkursowe przydzielone zostaną w wyniku losowania. Miejsce robocze zapewnia Organizator. Zabezpieczenie stołu przed uszkodzeniem leży po stronie zawodnika. Ujęcie wody zostanie wskazane przez Organizatora.

5. Ubiór

Od zawodników wymaga się ubioru stosownego od rangi konkursu. Reklama na ubiorze zawodnika nie jest dozwolona. W przypadku przekazania uczestnikom odzieży roboczej przez Organizatora, zawodnicy będą zobowiązani do jej noszenia w trakcie odbywania się konkursu.

6. Ekspozycja prac

Szczegóły dotyczące ekspozycji prac zostaną podane po zakończeniu pierwszego etapu konkursu.

7. Likwidacja ekspozycji

Uczestnik jest zobowiązany do zabrania pracy konkursowej nr 1 tego samego dnia lub następnego tj. 11-12.06.22 r W innym przypadku praca zostanie zutylizowana przez Organizatora na koszt zawodnika. O przeznaczeniu pracy z konkurencji niespodzianki zdecyduje Organizator.

8. Ocena

Konkurs oceniany będzie przy pomocy międzynarodowego 100 – punktowego systemu sędziowskiego ustanowionego przez Florint. W skład Jury wchodzić będą 3 osoby. Jury zostanie podane do publicznej wiadomości przez organizatora nie wcześniej niż 3 dni przed konkursem. Każde zadanie konkursowe będzie oceniane odrębnie. Ocenie podlega: pomysł, kompozycja, kolorystyka i technika. Prace będą oceniane niezależnie i autonomicznie przez sędziów. Aspekty techniczne oceniane są przez wszystkich sędziów razem. Jury może ukarać punktami karnymi indywidualne prace, które nie odpowiadają rozmiarom, metodom lub innym wytycznym podanym w Regulaminie czasu pracy. W przypadku znacznych odstępstw od regulaminu zawodnicy mogą być zdyskwalifikowani, a tym samym wykluczeni z dalszego uczestnictwa w konkursie.

9. Ogłoszenie wyników

Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu wszystkich konkurencji, w podanym przez Organizatora czasie.

10. Zwycięzcy

3 osoby z największą ilością punktów po obu konkurencjach zostaną reprezentantami Polski w konkursie 3rd Visegrad Oasis® Cup, który odbędzie się 19 sierpnia 2022 roku na Węgrzech.

11. Nagrody

Uczestnicy etapu II otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody niespodzianki.

IV. Etap III

Reprezentanci Polski wyłonieni w trakcie II etapu konkursu wezmą udział w „3rd Visegrad Oasis® Cup”, Debrecen, Węgry. W trakcie konkursu będą rywalizować z florystami z Węgier, Republiki Czeskiej oraz Słowacji. Na zawodników czekać będą 3 zadania niespodzianki. Szczegóły konkursu dostępne będą w regulaminie podanym przez Organizatora – stowarzyszenie węgierskie. W przypadku rezygnacji zawodnika z udziału w konkursie głównym, jego miejsce zajmuje kolejna osoba z najwyższą ilością punktów w II etapie konkursu.

INFORMACJE KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkursu – etap II na tydzień przed planowanym terminem. W tym przypadku reprezentantami Polski zostaną osoby, które uzyskają najwyższą ilość punktów w etapie I konkursu.
2. Przesłanie podpisanego formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Zgłaszając chęć udziału w konkursie zawodnik zgadza się na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby realizacji wydarzenia oraz w celach reklamowych konkursu.
4. Jest zrozumiałe, że przez udział w konkursie zawodnik zgadza się na fotografowanie oraz filmowanie swoich prac, jak i własnej osoby oraz rozpowszechnianie tych materiałów przez Organizatora w celach reklamowych. Wykorzystywanie zdjęć z konkursu przez inne podmioty w celach komercyjnych bez zgody Organizatora jest zabronione.

ZAŁĄCZNIK DO REGULAMINU

1. Informacja RODO – załącznik nr 2