



REGULAMIN

VISEGRAD OASIS CUP 2021 – eliminacje

DŹWIĘKI MUZYKI

TURZA ŚLĄSKA, styczeń 2021 r.

INFORMACJE OGÓLNE

Konkursu rozgrywa się w 2 etapach:

- **etap I – 22.02.2021 – 31.03.2021**
nadesłanie zdjęć prac on-line
- **etap II** – zostanie ustalony po zakończeniu pierwszego etapu
miejsce zostanie ustalone po zakończeniu pierwszego etapu

Organizatorem konkursu jest:
Stowarzyszenie Florystów Polskich
ul. Wodzisławska 37a
44-351 Turza Śląska
+48 661 200 328
stowarzyszenie@floryscipolscy.pl

Osobą kontaktową ze strony Organizatora jest:

Kamila Baran
+48 661 200 328
stowarzyszenie@floryscipolscy.pl

Organizatorem 'Visegrad Oasis Cup 2021 – eliminacje' jest Stowarzyszenie Florystów Polskich. Ideą konkursu jest promocja kwiatów, talentów florystycznych oraz wymiana doświadczeń między florystami z różnych krajów. Konkurs jest platformą dla florystów, gdzie mogą sprawdzić swoje umiejętności, pokazać swój kunszt i kreatywność. 'Visegrad Oasis Cup 2021 – eliminacje' stanowi etap eliminacji do konkursu głównego - '2nd Visegrad Oasis Cup na Słowacji, w którym wezmą udział floryści z Polski, Czech, Słowacji i Węgier.

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

A. UCZESTNICZY

I. Udział

W konkursie mogą wziąć udział floryści z polskim obywatelstwem niezależnie od poziomu umiejętności, wiedzy, doświadczenia czy wieku.

II. Zgłoszenie

Zgłoszeniem do konkursu jest przesłanie zdjęć, o których mowa w sekcji B część II wraz z wypełnionym formularzem konkursowym **do 31 marca 2021 r.** (liczy się data wpłynięcia). Formularz zgłoszenia dostępny jest na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce Mistrzostwa – Visegrad Cup.

III. Opłaty

Udział w konkursie jest bezpłatny.

B. KONKURS

I. Harmonogram

Visegrad Oasis Cup 2021 – eliminacje jest konkursem podzielonym na 2 etapy i stanowi eliminacje do konkursu głównego odbywającego się na Słowacji. Na potrzeby informacyjne konkurs główny '2nd Visegrad Oasis Cup', który odbędzie się na Słowacji zaznaczony jest jako etap 3.

1. etap I – 22.02.2021 – 31.03.2021 – zgłoszenia prac on-line
2. etap II – konkurs na żywo
3. etap III – 22.09.2021 – 2nd Visegrad Oasis Cup, Piestany, Słowacja

II. Etap I

1. Zadanie
 - **Należy wykonać:**
 - kompozycję w naczyniu,
 - bukiet
 - bukiet ślubny
 - pod tytułem 'Co mi w duszy gra'**
 - Technika, styl i forma pracy jest dowolna
 - Wielkość prac jest dowolna
2. Zgłoszenie
 - Do organizatora należy przesłać maksymalnie 3 zdjęcia każdej pracy
 - Zdjęcia należy przesłać poprzez formularz dostępny na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce Mistrzostwa – Visegrad Cup
 - Jedna osoba może zgłosić jeden zestaw prac
 - Prace muszą być wykonane własnoręcznie przez autora
3. Ocena

- Prace oceniać będzie 3-osobowe grono sędziowskie, w skład którego wchodzi: Monika Kudłacz, Karolina Ładyżyńska-Skrzypek, Magdalena Birula-Białnicka
- Jury wyłoni od 6-10 osób (w zależności od ilości zgłoszeń i poziomu prac), które zostaną zakwalifikowane do etapu II

III. Etap II

1. Zadania konkursowe

Każdy zawodnik realizuje 2 zadania konkursowe. Zawodnicy posługują się własnymi narzędziami. Do realizacji zadań konkursowych nie należy stosować kwiatów sztucznych, ani jedwabnych. Dopuszcza się rośliny farbowane, suche lub preparowane. W realizacji zadań konkursowych świeży materiał roślinny powinien dominować nad elementami konstrukcji i materiałem roślinnym suszonym.

Zadanie 1 – Mała forma / instalacja

Temat	Dźwięki muzyki
Materiał	Zawodnik organizuje we własnym zakresie
Rodzaj pracy	Mała forma / instalacja
Miejsce pracy	zostanie ustalone po zakończeniu pierwszego etapu
Czas	90 min
Technika, styl, forma	Dowolna
Opis	Połącz kwiaty z muzyką i spraw by odbiorca mógł poczuć instalację wszystkimi zmysłami.
Wymogi	W instalacji należy użyć czarnej gąbki Oasis® BLACK IDEAL. Praca nie może przekroczyć wymiarów 1m wys./ 1m dł. / 1m szer. Zawodnik konkursu może mieć przygotowane wcześniej ramy, konstrukcje, podstawy, stojaki dla aranżacji, zawierające gąbkę florystyczną lub próbki. Praca nie może być montowana do ścian, sufitu ani podłogi.
Przygotowania	Zawodnicy mogą rozpocząć przygotowania do konkurencji nr 1 na miejscu odbywania się konkursu od godziny 10:00 – do godziny 11:00. Nie ma możliwości rozpoczęcia przygotowań wcześniej. Podczas czasu na przygotowania, zawodnik może przygotowywać prace techniczne i kondycjonować rośliny. Nie zezwala się na wcześniejsze użycie żadnych żywych materiałów roślinnych, z wyjątkiem pędów drzew i krzewów po uprzedniej defoliacji. Część pracy przygotowana przez zawodnika przed konkursem nie może wizualnie dominować nad częścią wykonaną podczas konkursu. We wszystkich pracach konkursowych żywy materiał roślinny powinien dominować w ostatecznym rezultacie nad materiałem nieorganicznym.

Zadanie 2 – Niespodzianka / bukiet na konstrukcji

Temat	Zostanie podany na 5 min przed konkurencją
Materiał	Zapewnia organizator
Rodzaj pracy	Niespodzianka / bukiet na konstrukcji

Miejsce pracy	zostanie ustalone po zakończeniu pierwszego etapu
Czas	60 min
Technika, styl, forma	Według instrukcji podanej przed konkurencją
Opis	Zawodnicy będą mieli 5 min przed rozpoczęciem konkurencji na zapoznanie się z tematem, materiałem oraz instrukcją dotyczącą zadania. Nie można używać innych materiałów roślinnych, dekoracyjnych i technicznych niż przekazane przez Organizatora.
Wymogi	Według instrukcji podanej przed konkurencją. Zabezpieczenie wazonu do ekspozycji pracy niespodzianki leży po stronie zawodnika. Ze względu na charakter konkurencji zawodnik może mieć przygotowane maksymalnie 3 różne wazon, z których po zapoznaniu się z opisem konkurencji, wybierze jeden do ekspozycji pracy. Wazon nie będzie oceniany przez sędziów, jednak jego brak będzie skutkować punktami karnymi.
Przygotowania	Zawodnicy będą mieli 15 min na przygotowania do konkurencji nr 2. Podczas czasu na przygotowania, zawodnik może przygotowywać prace techniczne (kryzę) i kondycjonować rośliny.

2. Miejsce konkursu

Miejsce odbywania się drugiego etapu konkursu zostanie podane po zakończeniu pierwszego etapu konkursu.

3. Dostarczenie materiałów

Organizator dostarcza materiał do zadania niespodzianki. Materiał do konkurencji nr 1 dostarcza zawodnik.

4. Stanowisko konkursowe

Stanowiska konkursowe przydzielone zostaną w wyniku losowania. Miejsce robocze zapewnia Organizator. Zabezpieczenie stołu przed uszkodzeniem leży po stronie zawodnika. Ujęcie wody zostanie wskazane przez Organizatora.

5. Ubiór

Od zawodników wymaga się ubioru stosownego do rangi konkursu. Reklama na ubiorze zawodnika nie jest dozwolona. W przypadku przekazania uczestnikom odzieży roboczej przez Organizatora, zawodnicy będą zobowiązani do jej noszenia w trakcie odbywania się konkursu.

6. Ekspozycja prac

Szczegóły dotyczące ekspozycji prac zostaną podane po zakończeniu pierwszego etapu konkursu.

7. Likwidacja ekspozycji

Uczestnik jest zobowiązany do zabrania pracy konkursowej nr 1 tego samego dnia. O przeznaczeniu bukietu z konkurencji niespodzianki zdecyduje Organizator.

8. Ocena

Konkurs oceniany będzie przy pomocy międzynarodowego 100-punktowego systemu sędziowskiego ustanowionego przez FLORINT. W skład Jury wchodzić będą 3 osoby. Jury zostanie podane do publicznej wiadomości przez organizatora nie wcześniej niż 3 dni przed konkursem. Każde zadanie konkursowe będzie oceniane odrębnie. Ocenie podlega: pomysł, kompozycja, kolorystyka i technika. Prace będą oceniane niezależnie i autonomicznie przez sędziów. Aspekty techniczne oceniane są przez wszystkich sędziów razem. Jury może ukarać punktami karnymi indywidualne prace, które nie

odpowiadają rozmiarom, metodom lub innym wytycznym podanym w Regulaminie, jak również zawodników, którzy nie przestrzegają podanego w Regulaminie czasu pracy. W przypadku znacznych odstępstw od regulaminu zawodnicy mogą być zdyskwalifikowani, a tym samym wykluczeni z dalszego uczestnictwa w konkursie.

9. Ogłoszenie wyników

Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu wszystkich konkurencji, w podanym przez Organizatora czasie.

10. Zwycięzcy

3 osoby z największą ilością punktów po obu konkurencjach zostaną reprezentantami Polski w konkursie „2nd Visegrad Oasis Cup”, który odbędzie się 22 września 2021 r. na Słowacji.

11. Nagrody

Uczestnicy etapu II otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody niespodzianki.

IV. Etap III

Reprezentanci Polski wyłonieni w trakcie II etapu konkursu wezmą udział w „2nd Visegrad Oasis Cup”, Piestany, Słowacja. W trakcie konkursu będą rywalizować z florystami z Węgier, Republiki Czeskiej oraz Słowacji. Każdy zawodnik oceniany będzie indywidualnie. Na zawodników czekać będą 3 zadania niespodzianki. Szczegóły konkursu dostępne będą w regulaminie podanym przez Organizatora – stowarzyszenie słowackie. Stowarzyszenie Florystów Polskich pokryje koszty zakwaterowania i wyżywienia polskich reprezentantów. Materiały roślinne i techniczne w konkursie zapewnia organizator. W przypadku rezygnacji zawodnika z udziału w konkursie głównym, jego miejsce zajmuje kolejna osoba z najwyższą ilością punktów w II etapie konkursu. Na zwycięzcę „2nd Visegrad Oasis Cup” czeka nagroda główna w wysokości 2 000 €.

V. Informacje końcowe

1. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkursu – etap II na 4 tygodnie przed planowanym terminem. W tym przypadku reprezentantami Polski zostaną osoby, które uzyskają najwyższą ilość punktów w etapie I konkursu
2. Przesłanie podpisanego formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Zgłaszając chęć udziału w konkursie zawodnik zgadza się na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby realizacji wydarzenia oraz w celach reklamowych konkursu.
4. Jest zrozumiałe, że przez udział w konkursie zawodnik zgadza się na fotografowanie oraz filmowanie swoich prac, jak i własnej osoby oraz rozpowszechnianie tych materiałów przez Organizatora w celach reklamowych. Wykorzystywanie zdjęć z konkursu przez inne podmioty w celach komercyjnych bez zgody Organizatora jest zabronione.

ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU

1. Informacja RODO – załącznik nr 2
2. Informacja o procedurach bezpieczeństwa w trakcie II etapu – załącznik nr 3 - zostanie podany po zakończeniu pierwszego etapu