



III Krajowe Florystyczne Mistrzostwa Regionów 2017

Stowarzyszenia Florystów Polskich

REGULAMIN

Organizatorem III Krajowych Florystycznych Mistrzostw Regionów jest Stowarzyszenie Florystów Polskich.

Patronat nad wydarzeniem objęła Międzynarodowa Organizacja Florystów FLORINT z siedzibą w Holandii.

Mistrzostwa Regionów stanowią pierwszy etap kwalifikacyjny do Florystycznych Mistrzostw Polski.

Tylko uczestnicy Mistrzostw Regionów startujący w 2017 roku otrzymują prawo do udziału we Florystycznych Mistrzostwach Polski organizowanych przez Stowarzyszenie Florystów Polskich w 2018 roku.

Tematem głównym III Krajowych Florystycznych Mistrzostw Regionów jest „Nasza kultura i tradycja”

1. UCZESTNICZY

1.1. Udział

- W konkursie mogą wziąć udział floryści narodowości polskiej lub obcej, mieszkający na stałe na terenie Polski.
- W roku organizowania Mistrzostw Regionalnych można w nich startować jeden raz.
- Uczestnik ma prawo do startu w Mistrzostwach w wybranym przez siebie Regionie.
- O udziale uczestnika w Mistrzostwach decyduje kolejność zgłoszeń, przy czym pierwszeństwo przy zgłoszeniu mają floryści zameldowani, bądź prowadzący działalność w danym Regionie.
- Organizatorzy oraz osoby pomagający w przygotowaniu konkursu nie mogą brać udziału w Mistrzostwach przez siebie organizowanych.
- Amatorzy nie mają prawa uczestniczyć w konkursie.
- Na poczet zabezpieczenia gotowości udziału w Mistrzostwach Regionów zawodnik wpłaca **kaucję zwrotną** na konto Organizatora: BGŻ SA 12 2030 0045 1110 0000 0229 0350 z tytułem **‘Mistrzostwa Regionów 2017 - kaucja’** w wysokości **300 zł**. Kaucja zostanie zwrócona zawodnikowi do 7 dni od daty odbywania się Mistrzostw. W przypadku rezygnacji uczestnika na cztery tygodnie i krócej przed konkursem kaucja przepada.
- Na poczet Mistrzostw Regionów zawodnik wnosi **opłatę startową** na konto Organizatora: BGŻ SA 12 2030 0045 1110 0000 0229 0350 z tytułem **‘Mistrzostwa Regionów 2017 – opłata startowa’** w wysokości:
 - 100 zł + VAT dla członków SFP
 - 200 zł + VAT dla pozostałych osóbOpłata nie podlega zwrotowi.

1.2. Grupy wiekowe

- Juniorzy 16-24 lata (ukończone w roku odbywania imprezy)
- Seniorzy 25 lat i więcej

1.3. Zgłoszenia

- Formularz zgłoszenia znajduje się na końcu Regulaminu lub jest do pobrania na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce „Mistrzostwa Regionów / Informacje dla uczestników”
- Zawodnik, wraz z formularzem zgłoszeniowym, winien dostarczyć dowód wpłaty kaucji regulaminowej, opłaty startowej oraz aktualne zdjęcie portretowe.
- Zgłoszenia należy składać do Biura Stowarzyszenia na adres e-mail: stowarzyszenie@floryscipolscy.pl lub drogą pocztową: Stowarzyszenie Florystów Polskich, ul. Wodzisławska 37a, 44-351 Turza Śląska.
- Zgłoszenie do Mistrzostw winno zostać dostarczone zgodnie z terminem podanym przez organizatora Mistrzostw w danym regionie i opublikowanym na stronie SFP.
- Dane kontaktowe osób odpowiedzialnych za organizację Mistrzostw w danym regionie można znaleźć na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce „Mistrzostwa Regionów / Informacje dla uczestników”
- Ze względu na szybkość komunikacji od zawodników wymaga się regularnego korzystania z poczty elektronicznej lub równie szybkiego przekąźnika informacji.

1.4. Pomocnik / asystent

- Zawodnikowi zezwala się posiadać 1 asystenta, który pomoże mu podczas czasu dostępnego na przygotowania do poszczególnych zadań.
- 5 minut przed rozpoczęciem każdego zadania konkursowego asystent musi opuścić miejsce pracy/ stanowisko ekspozycyjne.
- Asystenci nie mogą przebywać blisko miejsc pracy podczas wykonywania zadań przez zawodnika.
- W trakcie trwania zadania jakikolwiek kontakt pomiędzy zawodnikiem, a asystentem jest zabroniony.
- Używanie telefonów komórkowych lub innych urządzeń mobilnych podczas trwania zadania jest zabronione.
- W przypadku nieprzestrzegania tych uregulowań asystent może zostać wykluczony z udziału w konkursie, a zawodnik zostać ukarany punktami karnymi.
- We wszystkich spornych przypadkach i wątpliwościach rozstrzyga Komitet Techniczny.

1.5. Akomodacja

- Po stronie zawodników leży zapewnienie sobie noclegu, poniesienie kosztów podróży oraz wyżywienia, chyba że organizator z danego regionu zapewni zawodnikom nocleg oraz wyżywienie.

2. ZAWODY

2.1. Przybycie zawodnika

- Zawodnicy wraz z asystentami przybywają na miejsce odbywania się Mistrzostw w dniu rozpoczęcia konkursu od godziny wskazanej przez organizatora, nie później niż na pół godziny przed rozpoczęciem, chyba że organizator wyznaczy inne terminy przybycia.

2.2. Harmonogram

- Szczegółowy harmonogram Mistrzostw w danym regionie zostanie przesłany zawodnikom drogą mailową przez Biuro SFP najpóźniej na 5 dni przed rozpoczęciem konkursu.

- Zestawienie terminów Mistrzostw zostanie podane na stronie www.floryscipolscy.pl w zakładce „Mistrzostwa Regionów / Informacje dla uczestników”
- Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Mistrzostw na 4 tygodnie przed rozpoczęciem bez podania przyczyny.
- Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany terminu Mistrzostw bez podania przyczyny

2.3. Dostarczenie materiałów

- Zawodnik dostarcza materiały na miejsce Mistrzostw w terminie wyznaczonym przez organizatora danego regionu.
- Do zadania niespodzianki materiał dostarcza organizator. Do pozostałych zadań materiał dostarcza zawodnik.
- Na zapoznanie się z materiałem przeznaczonym do zadania niespodzianki zawodnicy będą mieli czas bezpośrednio przed realizacją zadania lub zgodnie z instrukcją przekazaną przez organizatora.

2.4. Przygotowania

- Długość czasu na przygotowania pomiędzy kolejnymi zadaniami ustala organizator Mistrzostw w danym regionie i podaje do wiadomości zawodnikom w harmonogramie Mistrzostw.
- Podczas czasu przygotowań, zawodnik i jego asystent mogą przygotowywać i kondycjonować rośliny.
- Przygotowania techniczne, jak drutowanie jest dozwolone w niektórych przypadkach.
- Uczestnik konkursu może mieć przygotowane wcześniej ramy, konstrukcje, podstawy, stojaki dla aranżacji, zawierające gąbkę florystyczną lub próbówki.
- Nie zezwala się na wcześniejsze użycie żadnych żywych materiałów roślinnych, z wyjątkiem pędów drzew i krzewów po uprzedniej defoliacji. Wyjątki mogą określać szczegółowe instrukcje dotyczące poszczególnych zadań konkursowych.
- Część pracy przygotowana przez zawodnika przed konkursem nie może wizualnie dominować nad częścią wykonaną podczas konkursu.
- We wszystkich pracach konkursowych żywy materiał roślinny powinien dominować w ostatecznym rezultacie nad materiałem nieorganicznym.
- Wszelkie wątpliwości rozstrzyga Komitet Techniczny.

2.5. Miejsce pracy

- Stanowiska konkursowe przydzielone zostaną w wyniku losowania bądź zgodnie z kolejnością zgłoszeń.
- Oświetlenie stanowiska każdy zawodnik zapewnia sobie we własnym zakresie.
- Źródło prądu zostanie wskazane przez organizatora.
- Wszelkie elementy konstrukcji niezbędne do realizacji zadań i do ekspozycji prac zawodnik organizuje we własnym zakresie.
- Stół roboczy zapewnia organizator Mistrzostw z danego regionu.
- Ujęcie wody zostanie wskazane przez organizatora.

2.6. Zadania konkursowe

- Szczegółowe wytyczne dotyczące zadań konkursowych wraz z tematami i opisem zostaną podane najpóźniej na 4 tygodnie przed datą rozpoczęcia Mistrzostw w danym regionie.
- Każdy zawodnik z grupy senior realizuje cztery zadania konkursowe:
 - ➔ zadanie 1: duża forma / instalacja (150 min)
 - ➔ zadanie 2: bukiet zaręczynowy (60 min)
 - ➔ zadanie 3: kompozycja w naczyniu (60 min)
 - ➔ zadanie 4: niespodzianka (60 min)

- Każdy zawodnik z grupy junior realizuje trzy zadania konkursowe:
 - ➔ zadanie 1: duża forma / instalacja (150 min)
 - ➔ zadanie 2: bukiet zaręczynowy (60 min)
 - ➔ zadanie 3: kompozycja w naczyniu (60 min)
- Materiały roślinne i techniczne oraz elementy niezbędnych konstrukcji uczestnicy organizują sobie we własnym zakresie.
- Wyjątek stanowi zadanie „niespodzianka”, do którego materiały dostarcza organizator.
- Uczestnicy posługują się własnymi narzędziami. Powinni mieć również pojemniki do przechowywania roślin oraz materiały, stojaki, podesty do ekspozycji prac konkursowych, oraz pojemniki na śmieci.
- Do realizacji zadań konkursowych nie należy stosować kwiatów sztucznych, ani jedwabnych. Dopuszcza się rośliny suche lub konserwowane.
- W realizacji zadań konkursowych świeży materiał roślinny powinien dominować nad elementami konstrukcji i materiałem roślinnym suszonym.
- Czas trwania wystawy prac konkursowych podaje organizator w związku z czym zawodnik powinien zapewnić roślinom wodę na czas jej trwania.

2.7. Zabezpieczenie materiałów

- Zabezpieczenie materiału na czas wystawy leży w gestii zawodnika.
- Organizatorzy nie odpowiadają za żadne szkody w tym zakresie.

2.8. Ubiór

- Od zawodników wymaga się ubioru stosownego dla uczestnika konkursu.
- Reklama na ubiorze zawodnika nie jest dozwolona.

2.9. Ekspozycja prac

- Każdy zawodnik ma do dyspozycji stanowisko konkursowe, którego wymiary poda organizator
- Granice stanowiska konkursowego zostaną wyznaczone w widoczny sposób.
- Uczestnik powinien zabezpieczyć podłogę w przypadku rozkładania lub rozsypywania materiałów tworzących tło dla prac konkursowych.
- Do stanowiska doprowadzona jest energia elektryczna.
- Nie ma możliwości zawieszenia oświetlenia na ścianach i na suficie hali. Uczestnik konkursu może to zrobić niezależnie i we własnym zakresie, po ustaleniu z organizatorem.
- Stanowisko konkursowe zawodnika może być udekorowane materiałem roślinnym, jednak nie będzie ono brane pod uwagę przy ocenie przez jury.
- Wszystkie prace konkursowe będą eksponowane na stanowisku zawodnika, lub we wskazanym przez organizatora miejscu.
- Reklama własnych firm, produktów przemysłowych, kwiatów i roślin używanych przez zawodników jest dozwolona na stanowisku uczestnika po zakończeniu konkursu, pod warunkiem, że nie koliduje z ekspozycją prac konkursowych. Na reklamę uczestnik musi uzyskać zgodę organizatora.

2.10. Likwidacja ekspozycji

- Organizator określa ramy czasowe kiedy stanowisko zawodnika musi być zlikwidowane.
- Zawodnik powinien zabrać ze stanowiska konkursowego elementy pracy i konstrukcji oraz odpady.
- W ostatnim dniu wskazanym przez organizatora wszelkie materiały nie zabrane przed 21.00 zostaną usunięte ze stanowiska i zniszczone.

3. OCENA I JURY

3.1. Ocena

- Zawody oceniane są przy pomocy 100-punktowego programu sędziowskiego FLORINT.

3.2. Skład Jury

- Jury będzie składało się z międzynarodowych certyfikowanych sędziów florystycznych.
- W skład Jury wchodzi minimalnie 3 osoby. Przynajmniej jeden z sędziów musi posiadać nową certyfikację sędziowską Florintu lub być w trakcie jej uzyskiwania.
- Jury zostanie podane do publicznej wiadomości przez organizatora nie wcześniej niż 3 dni przed konkursem.

3.3. Przewodniczący Jury

- Przewodniczący Jury poda instrukcje członkom Jury przed rozpoczęciem oceniania i jeśli to możliwe, zaaranżuje próbne sędziowanie.
- Przewodniczący jest odpowiedzialny za ocenę prac i prawidłowy przebieg konkursu.
- Przewodniczący odpowiada ponadto za liczenie punktów, podpisy oraz ogłoszenie wyników.

3.4. System sędziowania

- System oceniania jest zgodny z międzynarodowym, 100-punktowym systemem ustalonym przez FLORINT.
- Kryteria sędziowania zostały ustalone przez Zgromadzenie Ogólne w 2001 roku, a następnie dopracowane na spotkaniu sędziowskim w lutym 2002r.
- Za każde zadanie uczestnik może uzyskać maksymalnie 100 punktów.
- Oceniane będzie:

a) POMYSŁ

- ✓ oryginalność/unikalność/kreatywność
- ✓ interpretacja tematu/zadania
- ✓ wybór stosowanego materiału/ design za pomocą wybranego materiału
- ✓ zgodność z czasem regulaminowym

b) KOMPOZYCJA

- ✓ ogólne wrażenie (kształt, forma, proporcje, równowaga wizualna)
- ✓ styl
- ✓ wybór, dominacja i użycie materiałów (forma, struktura, rytm, ruch, objętość, linie, kierunki)
- ✓ szacunek dla materiału

c) KOLORYSTYKA

- ✓ wyrażenie idei pracy barwą
- ✓ proporcje używanych barw
- ✓ rozwiązanie kolorystyczne – ton, odcień, cieniowanie, wartość barwy....
- ✓ usytuowanie barwy

d) TECHNIKA

- ✓ czystość
- ✓ poprawność użytej techniki
- ✓ stabilność pracy
- ✓ równowaga fizyczna
- ✓ zabezpieczenie roślin w wodę na czas imprezy
- ✓ trudność techniczna /poziom

3.5. Procedura oceniania

- Ocena jest anonimowa.
- Prace będą oceniane na stanowisku konkursowym zawodnika.

- Prace będą oceniane niezależnie i autonomicznie przez sędziów.
- Aspekty techniczne oceniane są przez wszystkich sędziów razem.
- Ocena będzie podana na liście z numerami kandydatów.
- Dla każdego zadania konkursowego jest osobna lista. Listy te będą przygotowane przez organizatora.
- Sędzia po ukończeniu oceny, podliczeniu punktów i podpisaniu listy podaje przewodniczącemu Jury.

4. KOMITET TECHNICZNY

4.1. Skład Komitetu

- Komitet Techniczny powołuje organizator.
- W skład Komitetu wchodzi minimalnie 2 osoby.
- Organizator może nie powołać Komitetu Technicznego, wtedy wszystkie sprawy sporne rozstrzyga Jury.

4.2. Interpretacja Regulaminu

- Komitet Techniczny decyduje o interpretacji niniejszego Regulaminu, ilekroć mają miejsce odmienne zdania dotyczące prac konkursowych.
- Komitet Techniczny może podjąć kroki niezbędne dla upewnienia się, czy zachowywane są postanowienia regulaminu.

4.3. Uchybienia regulaminowe

- Komitet Techniczny decyduje w przypadku uchybień w realizacji regulaminu.
- Komitet Techniczny może ukarać punktami karnymi indywidualne prace, które nie odpowiadają rozmiarom, metodom lub innym wytycznym podanym w regulaminie, jak również kandydatów, którzy nie przestrzegają podanego w regulaminie czasu pracy.
- W przypadku znacznych odstępstw od regulaminu zawodnicy mogą być zdyskwalifikowani lub wykluczeni z uczestnictwa.

4.4. Pytania dotyczące Regulaminu

- Po otrzymaniu regulaminu możliwe pytania mogą być zadawane drogą pisemną do organizatora.
- Wszelkie pytania będą przesyłane do członka Komitetu Technicznego.
- Odpowiedzi w formie pisemnej będą kierowane jednocześnie do wszystkich zawodników (adres domowy, e-mail).

4.5. Spotkanie wstępne

- Komitet Techniczny i organizatorzy w dniu rozpoczęcia zawodów odpowiedzą na wszelkie pytania zawodników i asystentów, wyjaśnią zaistniałe kwestie sporne.

4.6. Kwestionowanie decyzji

- Decyzje Komitetu Technicznego i Jury są ostateczne.
- Skargi i protesty nie będą uwzględniane.



III KRAJOWE FLORYSTYCZNE MISTRZOSTWA REGIONÓW STOWARZYSZENIA FLORYSTÓW POLSKICH

FORMULARZ ZGŁOSZENIA

Zgłoszenie do III Krajowych Florystycznych Mistrzostw

w Regionie:

2. Imię i nazwisko:

3. Data urodzenia:

4. PESEL:

5. Adres:

6. Telefon kontaktowy:

7. Adres e-mail:

8. Krótka informacja o sobie – doświadczenie zawodowe, udział w konkursach oraz imprezach
florystycznych:

.....
.....
.....
.....
.....

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem III Krajowych Florystycznych Mistrzostw Regionów i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacyjnych oraz marketingowych dotyczących Mistrzostw przez organizatora.

.....
(podpis zawodnika)

Załączniki:

1. Dowód wpłaty kaucji regulaminowej
2. Dowód wpłaty opłaty startowej
3. Zdjęcie portretowe